

# Diagnosi funzionale e profilo individuale

a cura di Leonardo Angelini, Sandra Borghi e Maria Teresa Faccin

-----

Responsabile gruppo operativo:  <i>Dott.</i> _____ <i>tel.</i> _____
--

ANNO SCOLASTICO ....

## **DIAGNOSI FUNZIONALE E PROFILO INDIVIDUALE DI**

\_\_\_\_\_

- SEZIONE O CLASSE

\_\_\_\_\_

- INSEGNANTI (TITOLARI E DI SOSTEGNO)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- GRUPPO OPERATIVO DELL'U.S.L.:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## A) ASSE DELL'AUTONOMIA

### A.1 AUTONOMIA PERSONALE (a cura della scuola)

#### A.1.1 Pulizia personale

- |   |    |    |
|---|----|----|
| 1. il bambino è in grado di strofinarsi le mani sotto l'acqua   | SI | NO |
| 2. il bambino è in grado di avvertire l'adulto quando ha bisogno di urinare e defecare e sa provvedere abbastanza bene da solo all'operazione | SI | NO |
| 3. il bambino sa lavarsi abbastanza bene la faccia da solo  | SI | NO |
| 4. il bambino è autonomo nell'urinare e nel defecare  | SI | NO |
| 5. il bambino, dietro richiesta dell'adulto, è in grado di lavarsi sufficiente bene anche le orecchio ed il collo                             | SI | NO |

#### A.1.2 Capacità di vestirsi e svestirsi

- |   |    |    |
|---|----|----|
| 1. il bambino è in grado di anticipare con gesti significativi le operazioni di svestizione e vestizione condotte dall'adulto | SI | NO |
| 2. il bambino è in grado di risistemarsi dopo che è stato in bagno  | SI | NO |
| 3. il bambino è capace di infilarsi i vestiti   | SI | NO |
| 4. il bambino è in grado di abbottonarsi i vestiti  | SI | NO |
| 5. il bambino è in grado di vestirsi completamente da solo  | SI | NO |

#### A.1.3 Comportamento a tavola

- |   |    |    |
|---|----|----|
| 1. il bambino è capace di bere tenendo il bicchiere da solo   | SI | NO |
| 2. il bambino sa servirsi abbastanza efficacemente della forchetta  | SI | NO |
| 3. il bambino sa usare efficacemente il cucchiaio   | SI | NO |
| 4. il bambino è in grado di versarsi da bere dalla bottiglia nel bicchiere  | SI | NO |
| 5. il bambino è capace di usare il coltello per tagliare la carne ed usare abbastanza bene coltello e forchetta assieme (anche se impacciato) | SI | NO |

## **A.2 AUTONOMIA SOCIALE**

Analisi dei comportamenti nelle varie situazioni

### **A.2.1 In casa**

1. Non è autonomo a livello sociale
2. E' autonomo con l'aiuto dell'adulto
3. E' autonomo anche senza l'aiuto dell'adulto

### **A.2.2 In sezione o classe (a cura della scuola)**

1. Non è autonomo a livello sociale
2. E' autonomo con l'aiuto dell'adulto
3. E' autonomo anche senza l'aiuto dell'adulto

### **A.2.3 Nell'ambiente scolastico più ampio (a cura della scuola)**

1. Non è autonomo a livello sociale
2. E' autonomo con l'aiuto dell'adulto
3. E' autonomo anche senza l'aiuto dell'adulto

### **A.2.4 Nel quartiere**

1. Non è autonomo a livello sociale
2. E' autonomo con l'aiuto dell'adulto
3. E' autonomo anche senza l'aiuto dell'adulto

### **A.2.5 In luoghi sconosciuti**

1. Non è autonomo a livello sociale
2. E' autonomo con l'aiuto dell'adulto
3. E' autonomo anche senza l'aiuto dell'adulto

## B) ASSE DEL GIOCO

### B.1 Presenza di oggetti precursori: SI NO

- che si portano alla bocca SI NO
- che si manipolano SI NO

### B.2 Presenza di oggetti o fenomeni di tipo transizionale: SI NO

1. di tipo autistico
2. di tipo feticistico
3. normali

descrizione \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### B.3 Capacità di essere coinvolto in: (a cura dell' USL o della scuola)

#### - giochi di tipo speculare

1. non è in grado di parteciparvi
2. è in grado di parteciparvi con l'aiuto dell'adulto
3. è in grado di parteciparvi senza l'aiuto dell'adulto

#### - giochi con un minimo di regole

1. non è in grado di parteciparvi
2. è in grado di parteciparvi con l'aiuto dell'adulto
3. è in grado di parteciparvi senza l'aiuto dell'adulto

#### - giochi con reversibilità dei ruoli

1. non è in grado di parteciparvi
2. è in grado di parteciparvi con l'aiuto dell'adulto
3. è in grado di parteciparvi senza l'aiuto dell'adulto

#### - giochi simbolici

1. non è in grado di parteciparvi
2. è in grado di parteciparvi con l'aiuto dell'adulto
3. è in grado di parteciparvi senza l'aiuto dell'adulto

#### - drammatizzazione

1. non è in grado di parteciparvi
2. è in grado di parteciparvi con l'aiuto dell'adulto
3. è in grado di parteciparvi senza l'aiuto dell'adulto

#### - rappresentazione grafica di scenette

1. non è in grado di eseguirla
2. è in grado di eseguirla con l'aiuto dell'adulto
3. è in grado di eseguirla senza l'aiuto dell'adulto

## C) ASSE LINGUISTICO E COMUNICAZIONALE

### C.1 A LIVELLO PREVERBALE (a cura dell'USL o della scuola)

- C.1.1 Capacità di:
- |                        |    |    |
|------------------------|----|----|
| - comprendere emozioni | SI | NO |
| - esprimere emozioni   | SI | NO |
- C.1.2 Capacità di:
- |  |    |    |
|--|----|----|
| - comprendere la mimica facciale           | SI | NO |
| - esprimersi attraverso la mimica facciale | SI | NO |
- C.1.3 Capacità di:
- |   |    |    |
|---|----|----|
| - comprendere bisogni a livello preverbale                                | SI | NO |
| - esprimere bisogni a livello preverbale<br>(es. condurre, indicare etc.) | SI | NO |
- C.1.4 In sintesi la capacità di interazione a livello preverbale è:
1. inadeguata
  2. scarsamente adeguata
  3. appena adeguata
  4. adeguata
  5. buona

### C.2 A LIVELLO VERBALE (a cura dell'USL o della scuola)

- C.2.1 Lallazione:
1. non raggiunta
  2. appena raggiunta
  3. pienamente superata
- C.2.2 Parola-frase
- |                |    |    |
|----------------|----|----|
| - comprensione | SI | NO |
| - esecuzione   | SI | NO |
- C.2.3 Brevi frasi semplici
- |                |    |    |
|----------------|----|----|
| - comprensione | SI | NO |
| - esecuzione   | SI | NO |
- C.2.4 Allargamento del vocabolario
- |                |    |    |
|----------------|----|----|
| - comprensione | SI | NO |
| - esecuzione   | SI | NO |
- C.2.5 Allargamento del lessico
- |                |    |    |
|----------------|----|----|
| - comprensione | SI | NO |
| - esecuzione   | SI | NO |
- C.2.6 Numero di parole conosciute (circa) —
- C.2.7 Numero di parole utilizzate (circa) —
- C.2.8 Capacità di:
- |                                  |    |    |
|----------------------------------|----|----|
| - comprendere storie su immagini | SI | NO |
| - raccontare storie su immagini  | SI | NO |

### **C.3 CAPACITA' DI COMPrensIONE E DI ESECUZIONE DI UN ORDINE**

#### **C.3.1 Comprensione dell'ordine:**

1. non è capace
2. comprensione limitata a meno di tre item da fermo
3. comprensione limitata a meno di tre item da fermo di cui almeno uno prevede la locomozione
4. comprensione estesa a più di tre item da fermo
5. comprensione estesa a più di tre item da fermo di cui almeno uno prevede la locomozione

#### **C.3.2 Capacità di esecuzione dell'ordine:**

1. non è capace
2. comprensione limitata a meno di tre item da fermo
3. comprensione limitata a meno di tre item da fermo di cui almeno uno prevede la locomozione
4. comprensione estesa a più di tre item da fermo
5. comprensione estesa a più di tre item da fermo di cui almeno uno prevede la locomozione

## **D) ASSE SENSORIALE**

### **D.1 PERCEZIONE UDITIVA**

D.1.1 Riconoscimento (presentazione di almeno cinque stimoli):

1. inesistente
2. scarso
3. sufficiente
4. discreto
5. buono

D.1.2 Riproduzione:

1. inesistente
2. scarsa
3. sufficiente
4. discreta
5. buona

### **D.2 PERCEZIONE VISIVA (Frostig)**

D.2.1 Coordinazione viso-motoria:

1. non supera nessuna prova
2. supera le prime due prove
3. supera la terza e la quarta prova
4. supera la quinta e la sesta prova
5. supera la settima e l'ottava prova

D.2.2 Percezione figura sfondo:

1. non supera nessuna prova
2. supera le prime due prove
3. supera la terza e la quarta prova
4. supera la quinta e la sesta prova
5. supera la settima e l'ottava prova

D.2.3 Costanza percettiva;

1. non supera nessuna prova
2. supera le prime due prove
3. supera la terza e la quarta prova
4. supera la quinta e la sesta prova
5. supera la settima e l'ottava prova

D.2.4 Percezione della posizione nello spazio (es. davanti-dietro, sopra-sotto):

1. non supera nessuna prova
2. supera le prime due prove
3. supera la terza e la quarta prova
4. supera la quinta e la sesta prova
5. supera la settima e l'ottava prova

### **D.3 PERCEZIONE TATTILE (quando è necessario)**

Es. discriminare: caldo-freddo, ruvido-liscio, bagnato-asciutto.

1. inesistente
2. scarsa
3. sufficiente
4. discreta
5. buona

**D.4 PERCEZIONE GUSTATIVA** (quando è necessario)

Es. discriminare: salato-insipido, amaro-dolce.

1. inesistente
2. scarsa
3. sufficiente
4. discreta
5. buona

**D.5 SCHEMA CORPOREO** (dal gioco allo specchio alla rappresentazione grafica)

D.5.1	1. il bambino è in grado di individuare meno di cinque parti del proprio corpo	SI	NO
	2. il bambino è in grado di individuare più di cinque parti del proprio corpo	SI	NO
	3. il bambino è in grado di definire le funzioni di: occhi, mano, bocca, naso	SI	NO
	4. il bambino è in grado di disegnare una persona completa	SI	NO
	5. il bambino è in grado di definire la funzione di almeno una parte interna del corpo	SI	NO

D.5.2 1. al test dell'omino ha raggiunto un punteggio di \_\_\_\_\_

D.5.3 in sintesi la percezione dello schema corporeo è:

1. inadeguata
2. scarsamente adeguata
3. appena adeguata
4. adeguata
5. buona

eventuale descrizione aggiuntiva \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---

## E) ASSE MOTORIO-PRASSICO

### E.1 MOTRICITA' GLOBALE

#### E.1.1 Rilasciamento

1. scarso
2. sufficiente
3. buono

#### E.1.2 Coordinazione dinamica

1. scarso
2. sufficiente
3. buono

#### E.1.3 Tonicità

1. scarsa
2. sufficiente
3. buona

#### E.1.4 Inibizione

1. scarso
2. sufficiente
3. buono

#### E.1.5 Equilibrio

1. scarso
2. sufficiente
3. buono

#### E.1.6 Ritmo

1. scarso
2. sufficiente
3. buono

#### E.1.7 Salti

1. scarso
2. sufficiente
3. buono

#### E.1.8 in sintesi la motricità globale è:

1. inadeguata
2. scarsamente adeguata
3. appena adeguata
4. adeguata
5. buona

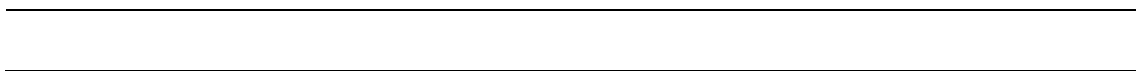
eventuale descrizione aggiuntiva \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**E.2 MOTRICITA' FINE**

E.2.1	Lateralità		
	- mano	DX	SX
	- occhio	DX	SX
	- piede	DX	SX

E.2.2	Manipolazione di oggetti:		
	- incollare	SI	NO
	- riempire	SI	NO
	- contornare	SI	NO
	- ritagliare	SI	NO

E.2.3 in sintesi la motricità fine è:

1. inadeguata
2. scarsamente adeguata
3. appena adeguata
4. adeguata
5. buona

eventuale descrizione aggiuntiva \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**E.3 VARI TIPI DI PRESA**

E.3.1	Pres a pinza (chiodi)	SI	NO
E.3.2	Pres a palmare-digitale (schiaccianoci)	SI	NO
E.3.3	Pres a morsa (pila di tre piatti con una mano sola)	SI	NO
E.3.4	Pres a con il palmo della mano (cacciavite)	SI	NO
E.3.5	Impugnatura (versare liquido dalla bottiglia)	SI	NO
E.3.6	Pressione (puntine da disegno)	SI	NO
E.3.7	Estensione (ritagli con le forbici)	SI	NO

**E.4 ALTRE EVENTUALI ABILITA' MANUALI**

Es. aprire-chiudere la mano, infilare, spalmare etc.

Descrizione \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## F) ASSE NEUROPSICOLOGICO

### F.1 ORGANIZZAZIONE SPAZIO-TEMPORALE

#### F.1.1 Organizzazione spaziale

Percezione della posizione nello spazio di tre o più oggetti

- |                                 |    |    |
|---------------------------------|----|----|
| a) rispetto a sé stesso         | SI | NO |
| b) rispetto agli altri          | SI | NO |
| c) rispetto ad un altro oggetto | SI | NO |

#### F.1.2 in sintesi l'organizzazione spaziale è

1. inadeguata
2. scarsamente adeguata
3. appena adeguata
4. adeguata
5. buona

eventuale descrizione aggiuntiva \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### F.1.3 Organizzazione temporale

- |   |    |    |
|---|----|----|
| a) orologi biologici  |    |    |
| - bioritmo (il soggetto è consapevole del proprio bioritmo e sa fare delle anticipazioni) | SI | NO |
| - giorno-notte  | SI | NO |
| - stagioni  | SI | NO |
| - stagioni della vita   | SI | NO |
| b) tempo definito dall'uomo   |    |    |
| - anno  | SI | NO |
| - mese  | SI | NO |
| - settimana   | SI | NO |
| - ora   | SI | NO |
| - minuto  | SI | NO |
| - secondo   | SI | NO |

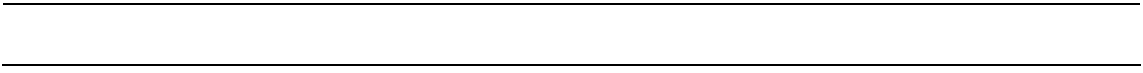
#### F.1.4 in sintesi l'organizzazione temporale

1. inadeguata
2. scarsamente adeguata
3. appena adeguata
4. adeguata
5. buona

eventuale descrizione aggiuntiva \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## F.2 CAPACITA' MNESTICHE

### F.2.1 Memoria a breve termine

a) span di cifre (sub-test Wisc-R)

1. insufficiente
2. sufficiente
3. buona

b) span di parole

1. insufficiente
2. sufficiente
3. buona

### F.2.2 Memoria a lungo termine

a) MLT verbale (raccontino con ripetizione differita)

1. insufficiente
2. sufficiente
3. buona

b) MLT spaziale (figura di Rey)

1. insufficiente
2. sufficiente
3. buona

## F.2 CAPACITA' ATTENTIVE (a cura della scuola)

F.3.1 Descrizione dell'andamento della curva dell'attenzione durante le attività curricolari:

- in classe \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 - fuori dalla classe \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

F.3.2 Descrizione dell'andamento della curva dell'attenzione durante il lavoro individualizzato:

- in classe \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 - fuori dalla classe \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

F.3.3 Descrizione dell'andamento della curva dell'attenzione durante i lavori di piccolo gruppo:

- in classe \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 - fuori dalla classe \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

F.3.4 Descrizione dell'andamento della curva dell'attenzione durante le attività nel gruppo verticale:

- in classe \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 - fuori dalla classe \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## G) ASSE COGNITIVO

G.1 In sintesi lo sviluppo cognitivo è:

1. inadeguato
2. scarsamente adeguato
3. appena adeguato
4. adeguato
5. buono

eventuale descrizione aggiuntiva \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

## H) ASSE DELL'APPRENDIMENTO

### H.1 PRECONDIZIONI DI CARATTERE LOGICO-MATEMATICO

#### H.1.1 Accoppiamento-associazione

1. insufficiente
2. sufficiente
3. buono

#### H.1.2 Classificazione

1. insufficiente
2. sufficiente
3. buono

#### H.1.3 Seriazione

1. insufficiente
2. sufficiente
3. buono

#### H.1.4 Inclusione

1. insufficiente
2. sufficiente
3. buono

#### H.1.5 Assurdi

1. insufficiente
2. sufficiente
3. buono

### H.2 APPRENDIMENTI DI BASE (a cura dell'USL o della scuola)

#### H.2.1 Apprendimento della lettura

- riproduzione di una sequenza ritmica	SI	NO
- rappresentazione grafica di una sequenza ritmica	SI	NO
- sequenza di colori	SI	NO
- sequenze temporali	SI	NO
- idiogrammi	SI	NO
- lettura fonemica	SI	NO
- comprensione di un testo letto dal ragazzo	SI	NO
- riassunto orale di un testo	SI	NO
- rappresentazione grafica di un testo	SI	NO

#### H.2.2 Apprendimento della scrittura

- scarabocchio	SI	NO
- intenzionalità	SI	NO
- rappresentazione grafica (discriminazione del segno)	SI	NO
- rappresentazione di sequenze ritmiche	SI	NO
- idiogrammi	SI	NO
- ricalco di lettere o parole	SI	NO
- copiatura	SI	NO
- dettato (con o senza lettura precedente)	SI	NO
- autodettato	SI	NO
- composizione autonoma	SI	NO

H.2.3	Apprendimento della logica-matematica		
	- cardinalità	SI	NO
	- ordinalità	SI	NO
	- comprensioni di semplici concetti (molto, poco, di più etc)	SI	NO
	- concetti basilari dell'insiemistica	SI	NO
	- concetto di numero	SI	NO
	- operazioni basilari	SI	NO

### H.3 APPRENDIMENTO DELLE ALTRE MATERIE CURRICOLARI

(a cura dell'USL o della scuola)

H.3.1	Apprendimento della storia		
	- Definizione di sé stesso nel tempo	SI	NO
	- Storia personale	SI	NO
	- Storia presentata in forma "mitizzata"	SI	NO
	- Collegamento con geografia: stagioni	SI	NO
	- Eventi atmosferici	SI	NO

H.3.2	Apprendimento della geografia		
	- Definizione di sé stesso nello spazio	SI	NO
	- Il quartiere: topologia, percorsi, luoghi importanti	SI	NO
	- La città	SI	NO
	- Il territorio	SI	NO

#### H.3.3 Apprendimento delle materie tecniche

---



---



---

H.3.4	Apprendimento del disegno		
	- Uso dell'atelier come identificazione delle attitudini acquisite sul piano della rappresentazione grafica	SI	NO
	- Stimolo della funzione liberatoria del disegno	SI	NO
	- Collegamento con italiano	SI	NO
	- Lettura e disegno di un brano	SI	NO

H.3.5	Apprendimento della musica		
	- Ritmo (comprensione ed esecuzione)	SI	NO
	- Pausa (nozioni di vuoto e silenzio)	SI	NO
	- Temporalità	SI	NO

#### H.3.6 Apprendimento dell'educazione fisica

---



---



---

#### H.3.7 Apprendimento della lingua straniera

---



---



---







### I.3.3. Rapporto con i pari di tipo diadico

Descrizione \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### I.3.4. Rapporto con i pari in piccolo gruppo

Descrizione \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### I.3.5. Rapporto con i pari in grande gruppo

Descrizione \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

